MOVE WITH LOVE

MAZOVIA DANCE CUP

ELIMINACJE MISTROSTW POLSKI IDO PFT DISCO DANCE 2027

**regulamin eliminacji na www.pft.org.pl*

DISCO DANCE, DISCO DANCE FREESTYLE, DISCO SLOW, HIP HOP
PA IMPRO, IMPROVISATION JAZZ, IMPROVISATION MODERN
SHOWCASE – PERFORMING, SHOWCASE – STREET
JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Klub Sportowy Grawitacja Piaseczno

TERMIN i MIEJSCE

14-15.11.2026

Hala Sportowa w Centrum Edukacyjno-Multimedialnym przy ul. Jana Pawła II 55 w Piasecznie

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

Szymon Kowalewski, tel. 604-438-643

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

OFICJALNE OZNACZENIA

@polskafederacjatanca @movewithlovebygrw @grawitacjasportacademy

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play

Zawody są otwarte, przeznaczone zarówno dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce jak i zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca.

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

DISCO DANCE

kategoria	poziom	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT***	E**, D**, C, B, A, S	E, D max 10**-40-40 sek. C, B max 10**-50-50 sek. A max 10**-50-50 sek. S max 30**-55-55 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children 1** → 9-10 lat **Children 2** → 11-12 lat **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej
Duety***	Intermediate Advance	max 10**-45-45 sek. max 30**-50-50 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children** → 12 lat i mniej **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej
Solo	Open	30 sek. – 1 min. - 1 min. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** – 8 lat i mniej **Children** – 12 lat i mniej **Junior 1** – 13-14 lat **Junior 2** – 15-16 lat **Youth** – 17-20 lat **Adults DD** – 21 lat i więcej
Grupy (3-7 osób)	Open	1 min.30 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** – 8 lat i mniej **Children** – 12 lat i mniej **Junior** – 13-16 lat **Adults 1** – 17 lat i więcej **Adults 2** – 31 lat i więcej
Formacje* (8 i więcej osób)	Open	max. 3 min. *(muzyka własna)*	

* w Ligach E i D obowiązują stroje dowolnego koloru bez żadnych ozdób m.in. kamieni, frędzli, piór itd. zgodnie z ograniczeniami zawartymi w przepisach IDO
** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego
*** poziom Intermediate może zostać połączony z Open/Advance

DISCO DANCE FREESTYLE

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa
Solo Open	30 sek. – 1 min. – 1 min. *(muzyka organizatora)*	**Children** – 12 lat i mniej **Junior 1** – 13-14 lat **Junior 2** – 15-16 lat **Adults** – 17 lat i więcej

DISCO SLOW

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-30 sek.**** max 10**-45-30 sek.**** max 10**-50-30 sek.****	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children** → 12 lat i mniej **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego
*** poziom Intermediate może zostać połączony z Advance
**** czas rozgrywania trzeciej prezentacji może ulec zmianie

HIP HOP

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children** → 12 lat i mniej **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat
Duety***	Intermediate Advance	max 10**-45-45 sek. max 30**-50-50 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children** → 12 lat i mniej **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej
Grupy*** (3-7 osób)	Open	1 min. 30 sek. *(muzyka organizatora)*	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children** → 12 lat i mniej **Junior** → 13-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej
Formacje*** (min. 8 osób)	Open	max. 3 min. *(muzyka własna)*	

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego
*** poziom Intermediate może zostać połączony z Open/Advance
** W lidze E (solo) oraz E+D (duety) można wystąpić tylko raz.
W ligach E i D obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

PA IMPRO – LIGI

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo **Ligi PFT**	E, D, C, B, A, S	E, D max 10**-40-40 sek. C, B max 10**-50-50 sek. A max 10**-50-50 sek. S max 30**-55-55 sek.	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children 1** → 9-10 lat **Children 2** → 11-12 lat **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO
**pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

IMPROVISATION JAZZ

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek.	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children 1** → 9-10 lat **Children 2** → 11-12 lat **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO
**pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

IMPROVISATION MODERN

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek.	**Mini Kids** → 8 lat i mniej **Children 1** → 9-10 lat **Children 2** → 11-12 lat **Junior 1** → 13-14 lat **Junior 2** → 15-16 lat **Adults** → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO
**pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

W kategorii Improvisation Jazz oraz Improvisation Modern kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

JAZZ DANCE

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Grupy* (3-7 osób)	Open	max. 3 min. *(muzyka własna)*	**Mini Kids –** 8 lat i mniej **Children -** 12 lat i mniej **Junior -** 13 -16 lat **Adults 1 -** 17 lat i więcej **Adults 2 -** 31 lat i więcej
Formacje* (8 i więcej osób)	Open	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) *(muzyka własna)*	

MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Grupy* (3-7 osób)	Open	max. 3 min. *(muzyka własna)*	**Mini Kids** – 8 lat i mniej **Children -** 12 lat i mniej **Junior -** 13 -16 lat **Adults 1 -** 17 lat i więcej **Adults 2 -** 31 lat i więcej
Formacje* (8 i więcej osób)	Open	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) *(muzyka własna)*	

SHOWCASE – PERFORMING

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min **Intermediate/ Open** *(muzyka własna)*	**Mini Kids –** 8 lat i mniej **Dzieci -** 12 lat i mniej **Juniorzy -** 13 -16 lat **Dorośli -** 17 lat i więcej **Dorośli 2 -** 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) **Intermediate / Open** *(muzyka własna)*	

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

****** W kategorii **SHOWCASE - PERFORMING** dozwolone są wszystkie prezentacje w stylach m.in. Jazz, Modern, Ballet itd.
*** W kategorii **SHOWCASE - PERFORMING** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)
**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

SHOWCASE – STREET

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min **Intermediate/ Open** *(muzyka własna)*	**Mini kids –** 8 lat i mniej **Dzieci -** 12 lat i mniej **Juniorzy -** 13 -16 lat **Dorośli -** 17 lat i więcej **Dorośli 2 -** 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) **Intermediate / Open** *(muzyka własna)*	

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

****** W kategorii **SHOWCASE - STREET** dozwolone są wszystkie prezentacje w stylach m.in. Disco Dance Hip-Hop, Locking, Popping, Breaking, Disco Show, Street Dance Show itd.
*** W kategorii **SHOWCASE - STREET** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)
**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

DISCO DANCE
ELIMINACJE MP IDO PFT 2027

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	30 sek. – 1 min. - 1 min. (muzyka organizatora)	**Children – 2015 i młodsi** **Junior 1 – 2013-2014** **Junior 2 – 2011-2012** **Youth – 2007-2010** **Adults 1 DD – 2006 i starsi**

W Eliminacjach MP IDO PFT 2027 mogą wziąć dział tylko tancerze posiadający aktualną licencję PFT

Regulamin Eliminacji MP IDO PFT 2027 dostępny na stronie www.pft.org.pl

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 03.11.2026 r. (wtorek) należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: www.danceit.pl

UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 4.10.2025 O GODZ. 10.00

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów, Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie*. Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora.

*** przy wcześniejszym zamknięciu bramek – wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 3 dni po ich zamknięciu**

W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl. Utwory muzyczne można podmieniać **do dnia 13.11.2026** r. mimo zamknięcia zgłoszeń

W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:
Michał Gawron, tel. +48 604 640 305, m.gawron@pft.org.pl

Po zamknięciu bramek **zmiany** w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości **+ 50 zł. za osobę/kategorię**. **Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa** (opłata nie pojawi się w danceit.pl, należy ją doliczyć do kwoty w danceit)

Wykreślenia nie zwalniają z obowiązku dokonania opłaty startowej!!!
Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe są jedynie wykreślenia.

2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2026*****	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO *(MUZYKA ORGANIZATORA)*	90 zł	110 zł
DUET *(MUZYKA ORGANIZATORA)*	180 zł	220 zł
SOLO *(MUZYKA WŁASNA)*	110 zł	130 zł
DUET *(MUZYKA WŁASNA)*	220 zł	260 zł
GRUPY	85 zł / osoba	85 zł / osoba

*****Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 3 dni przed dokonaniem zgłoszenia.**

na konto organizatora:

Klub Sportowy Grawitacja

23 1240 6351 1111 0000 4815 3438

z opisem (np. nazwa zawodów, nazwa klubu, NIP, telefon, mail)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D, Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B, Intermediate)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S, Advance, Open)
- puchary i medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji
- puchary dla finalistów grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez PFT i Organizatora.

WEJŚCIÓWKI

Wejściówki dla publiczności

- 60 zł. za każdy dzień
- dzieci i młodzież do 12 lat wstęp bezpłatny

W przypadku otrzymania dofinansowania możliwy będzie wstęp bezpłatny. Info wkrótce 😊

Na listopadowych zawodach w Piasecznie tak jak w ubiegłym roku zbieramy pieniądze na szczytny cel jakim jest pomoc bardzo ciężko chorej (przewlekła choroba nowotworowa) Ani Grzywacz, byłej tancerce Grawitacji.
Prosimy o wsparcie Ani, nawet najmniejsza kwota to mały kroczek do celu…
Na turnieju będą skarbonki do których będzie można wrzucić pieniądze.
Z góry bardzo dziękujemy ❤️

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje). W **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat → 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)
- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (wyjątkiem jest kat. SHOWCASE):
    - podnoszenia
    - elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
    - elementy wykonywane na głowie
    - skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
    - mroczne motywy, kostiumy, muzyka
    - makijaż (oprócz makijażu scenicznego w kategorii SHOW DANCE)
    - kostium musi zasłaniać miejsca intymne (nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka)
- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów* **dotyczy również SHOWCASE**
    - solo, duety → 15 sekund
    - grupy → 25 sekund
    - formacje → 45 sekund

* rekwizyty mogą wnieść/znieść wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open

NALICZANIE PUNKTÓW LIGOWYCH PFT

Za każdy start w turnieju zawodnik otrzymuje 5 punktów. Miejsca na podium punktowane są następująco:
15 punktów za 1 miejsce, 10 punktów za 2 miejsce, 5 punktów za 3 miejsce.
Zawodnik otrzymuje również punkty za każdego pokonanego startującego, przykład:

Jeśli w turnieju w danej kategorii wzięło udział 40 uczestników zawodnik/-cy wygrywający to wygrywający otrzymuje / otrzymują:
- 5 punktów za start (a)
- 15 punktów za 1 miejsce (b)
- 40 uczestników minus 1 miejsce równa się 39 punktów (c)

Czyli razem otrzymuje: 5 + 15 + 39 = 59 punktów.

Zawodnik zachowuje punkty zmieniając kategorię wiekową. Zmieniając klasę taneczna punkty są zerowane i zbierane od początku.

UWAGA! W lidze E można wystąpić TYLKO raz. Po pierwszym starcie automatycznie awansuje się do ligi D.

UWAGI KOŃCOWE

- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup mi. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator NIE ZAPEWNIA agrafek do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju.
- ***Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki" i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłoże.***
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali Sportowej w Centrum Edukacyjno-Multimedialnym w Piasecznie
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilość zgłoszeń!**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania kategorii, w których zgłoszony jest 1 podmiot**

www.pft.org.pl

Zapraszamy do udziału w zawodach

POLSKA FEDERACJA TAŃCA

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Klub Sportowy „Grawitacja" z siedzibą przy ul. Kościuszki 5, 05-500 Piaseczno (dalej „GRW" lub „Administrator").
W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez s.kowalewski@grawitacja.com.pl
3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:
a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:
c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;
c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.
d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:
d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);
d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);
d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;
d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;
d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;
d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;
d7) realizacja celów statutowych GRW, w tym zgłoszeń na zawody sportowe oraz raportowania do organizacji sportowych, w których GRW jest zrzeszony.
e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:
- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.
- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług GRW, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.
5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.
7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:
a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
e) prawo do przenoszenia danych;
f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Informacja o przekazywania danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:
a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.
b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.