



**POLSKA
FEDERACJA
TAŃCA**



Jubileuszowy XV OPEN POLISH DANCE CUP BUSKO - ZDRÓJ 2025

JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY, SHOW DANCE, INNE FORMY TAŃCA, PA IMPRO

REGULAMIN

ORGANIZATOR

FUNDACJA PERFEKTA DANCE
UKS PERFEKTA

TERMIN i MIEJSCE

10.05.2025 (sobota)

POWIATOWY MIĘDZYSZKOLNY OŚRODEK SPORTOWY W BUSKU-ZDROJU
UL. KUSOCIŃSKIEGO 3, 28 – 100 BUSKO-ZDRÓJ

oraz

BUSKIE SAMORZĄDOWE CENTRUM KULTURY
UL. MICKIEWICZA 22, 28 – 100 BUSKO ZDRÓJ

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

SYLWANA PATŁASZYŃSKA

PATRONAT

BURMISTRZ MIASTA I GMINY BUSKO-ZDRÓJ
STAROSTA BUSKI
POLSKA FEDERACJA TAŃCA

OFICJALNE OZNACZENIA

@polskafederacjatanca @opdc @perfekta

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play

Zawody są otwarte, przeznaczone zarówno dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce jak i zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca.

PERFORMING ART IMPROVISATION – PA IMPRO

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT***	E, D, C, B, A, S <i>(muzyka organizatora)</i>	8-, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17+
Solo Open	1:00-1:00-1:00 min. <i>(muzyka organizatora)</i>	Children – 12 lat i mniej Junior – 13-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

JAZZ DANCE

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner** Intermediate** Advance**	Beginner - eliminacje i finał - 1:00 min. Intermediate - eliminacje i finał - 1:00 min. Advance - eliminacje - 1:00 min.; finał 1:45-2:15) <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 7 lat i mniej Dzieci – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Dorośli 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min. finał 1:45-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy* (3-7 osób)	Basic Śr. zaawans. Open	max. 3:00 min. <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 7 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej
Formacje* (min. 8 osób)	Basic Śr. zaawans. Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	Dorośli 2 - 31 lat i więcej

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Basic, Śr. zaawans., Open)

- Basic – zespoły początkujące, obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.
- Śr. zaawans. – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – obowiązują przepisy IDO

* Przy małej liczbie podmiotów organizator zastrzega możliwość połączenia kategorii śr. zaawans i Open

** W poziomie Beginner obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner** Intermediate** Advance**	Beginner - eliminacje i finał - 1:00 min. Intermediate - eliminacje i finał - 1:00 min. Advance - eliminacje i finał - 1:00 min. <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 7 lat i mniej Dzieci – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Dorośli 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min. <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy (3-7 osób)	Basic Śr. zaawans. Open	max. 3:00 min. <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 7 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)	Basic Śr. zaawans. Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	Dorośli 2 - 31 lat i więcej

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Basic, Śr. zaawans., Open)

- Basic – zespoły początkujące, obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.
- Śr. zaawans. – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – obowiązują przepisy IDO

* Przy małej liczbie podmiotów organizator zastrzega możliwość połączenia kategorii śr. zaawans i Open

** W poziomie Beginner obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

SHOW DANCE

kategoria	czas prezentacji	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	max. 3.00 min (muzyka własna)	Mini kids – 7 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) (muzyka własna)	Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej

INNE FORMY*

* W kategorii INNE FORMY nie obowiązują przepisy IDO/PFT oprócz przepisu dot. przynależności do kategorii wiekowej, strojów, czasu wejścia i zejścia z parkietu.

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3.00 min (muzyka własna)	Mini kids – 7 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) (muzyka własna)	Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia **21.04.2025 (poniedziałek)** należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: <http://www.danceit.pl/>

UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 10.03.2025 O GODZ. 9.00

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów, Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie*.
Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora.

*** przy wcześniejszym zamknięciu bramek – wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 5 dni po ich zamknięciu**

- W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl

- **Utwory muzyczne można podmieniać do dnia 24.10.2024 mimo zamknięcia zgłoszeń.**

- W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:

Dorota Krzysztofik, 609 839 689, dorota@tanieckielce.pl

Po zamknięciu bramek zmiany w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości +50 zł. za osobę/kategorię.

Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa. Wykreślenia nie zwalniają z opłaty startowej.

Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe jedynie wykreślenia.

2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2025*	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO (MUZYKA ORGANIZATORA)	80 zł	100 zł
DUET (MUZYKA ORGANIZATORA)	160 zł	200 zł
SOLO (MUZYKA WŁASNA)	100 zł	120 zł
DUET (MUZYKA WŁASNA)	200 zł	240 zł
GRUPY	65 zł / od osoby	65 zł / od osoby
FORMACJE	65 zł / od osoby	65 zł / od osoby

UWAGA! Dodano nową funkcję w systemie danceit.pl -> Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 2 dni przed dokonaniem zgłoszenia.

na konto organizatora:

FUNDACJA PERFEKTA DANCE
ul. Sandomierska 196, 05-329 Kielce
04 2030 0045 1110 0000 0399 7500

z opisem (np. nazwa zawodów, nazwa klubu, NIP, telefon, mail)

**Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie
i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.**

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D, Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B, Intermediate)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S, Open, Advance)
- puchary + medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji
- statuetki dla pozostałych finałowych grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca,

BILETY

Bilety/wejściówki dla publiczności –50 zł; 30 zł/dzieci i młodzież szkolna.
Dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny - zakup w dniu zawodów.

DANCE INFORMACYJNE

ZAKRES INFORMACJI	ZAKRES GODZ.	KTO	TELEFON	E-MAIL
przepisy i regulaminy	10.00 – 15.00	Sylwana Patłaszyńska	-	perfektadancecup@gmail.com
faktury (opłaty startowe)	10.00 – 15.00	Sylwana Patłaszyńska	-	perfektadancecup@gmail.com
wyżywienie	10.00 – 17.00	Regina Siuda	663 586 246	objazdowaszama@gmail.com
rejestracja danceit.pl	10.00 – 16.00	Dorota Krzysztofik	609 839 689	dorota@tanieckielce.pl
licencje PFT	10.00 – 16.00	Michał Gawron	604 640 305	m.gawron@pft.org.pl

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje)
- w kategorii mini kids i children zabronione są (wyjątkiem jest kat. INNE FORMY):
 - podnoszenia
 - elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
 - elementy wykonywane na głowie
 - skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
 - używanie obuwia baletowego typu pointe
 - mroczne motywy, kostiumy, muzyka
 - makijaż (oprócz kategorii SHOW DANCE - makijażu scenicznego)
 - kostium musi zasłaniać miejsca intymne (nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka)
- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów*:
 - solo, duety - 15 sekund
 - grupy - 25 sekund
 - formacje – 45 sekund
- * rekwizyty mogą wnieść/znieść na raz wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji
- w kategorii INNE FORMY nie obowiązują ww. przepisy IDO/PFT oprócz przepisu dot. przynależności do kategorii wiekowej, strojów, czasu wejścia i zejścia z parkietu
- w kategorii OPEN – obowiązują przepisy IDO (ido-dance.com)
- w grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Basic, Śr. zaawans., Open)
 - Basic – zespoły początkujące, obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny
 - Śr. zaawans. – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny - średniozaawansowany
 - Open – obowiązują przepisy IDO
- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy śr. zaawans. i Open

NALICZANIE PUNKTÓW LIGOWYCH PFT

Za każdy start w turnieju zawodnik otrzymuje 5 punktów. Miejsca na podium punktowane są następująco: 15 punktów za 1 miejsce, 10 punktów za 2 miejsce, 5 punktów za 3 miejsce.

Zawodnik otrzymuje również punkty za każdego pokonanego startującego, przykład:

Jeśli w turnieju w danej kategorii wzięło udział 40 uczestników zawodnik/-cy wygrywający to wygrywający otrzymuje / otrzymują:

- 5 punktów za start (a)
- 15 punktów za 1 miejsce (b)
- 40 uczestników minus 1 miejsce równa się 39 punktów (c)

Czyli razem otrzymuje: 5 + 15 + 39 = 59 punktów.

Zawodnik zachowuje punkty zmieniając kategorię wiekową. Zmieniając klasę taneczna punkty są zerowane i zbierane od początku. Do uzyskania wyższej klasy tanecznej zawodnik potrzebuje **250 punktów**.

UWAGA! W lidze E można wystąpić TYLKO raz. Po pierwszym starcie automatycznie awansuje się do ligi D.

UWAGI KOŃCOWE

- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup min. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator NIE ZAPEWNIĄ agrafek do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju.

- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględного przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Buskim Samorządowym Centrum Kultury oraz w Powiatowym Międzyszkolnym Ośrodku Sportowym
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń!**

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji zawodów jest Fundacja Perfekta Dance z siedzibą w Kielcach, ul. Sandomierska 196, wpisana do KRS pod numerem 0000537844, NIP 6572916128, REGON 360519393.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i konieczne dla wzięcia udziału w zawodach. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej lub fundatorom nagród w celu realizacji prawa do przekazania nagrody.
5. Osobom, które podali swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
 - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
 - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych mogą być kierowane przez uprawnioną osobę pod adres e-mail: daneosobowefpd@gmail.com